

ÍNDICE

Alfonso Castrillón

PRESENTACIÓN

*IN MEMORIAM*

Gabriela Germaná

Edilberto Mérida

María Eugenia Yllia

Pintar lo invisible. Pablo Amaringo Shuña

ARTE

Alfonso Castrillón

El gusto de los alcaldes. Indagación sobre el destino ornamental de Lima

Ricardo Estabridis

El Rococó Germánico y la vida de San Agustín en la pintura cusqueña: lo profano como alegoría cristiana

Luis Eduardo Wuffarden

Los Incas de Cocharcas

Leopoldo Lituma

Imagen y poder. Iconografía de Túpac Amaru 1968-1975

Ricardo Kusunoki

Mercados libres y artes liberales: el tránsito de las tradiciones pictóricas locales al academicismo en Lima (1837-1842)

Manuel Munive

10ª Bienal de La Habana. Notas de un curador embozado

Miguel A. López y Emilio Tarazona

Otra revolución posible. La guerrilla cultural en el Perú de 1970

Emilio Tarazona

Soñando sin dormir, al ojo abierto. Una (abreviada) conversación con Helmut J. Psotta

María Eugenia Yllia

De la maloca a la galería. La pintura sobre *llanchama* de los boras y huitotos de la Amazonía peruana

MUSEOLOGÍA

Rosanna Pavoni

Casas Museo: perspectivas para un nuevo rol en la cultura y en la sociedad

Anita Tavera

Museo Cao. (Magdalena de Cao, La Libertad)

Manuel Munive

Museo Arqueológico Antonini. (Nasca, Ica)

RESEÑAS

Manuel Munive

Exposiciones 2009

EX LIBRIS

Alfonso Castrillón

Jorge Bernuy. 2008. *Carlos Quizpez Asín: mi vida ha sido un continuo vivir por y para el arte*. Lima: Francisco Serrano Edit.

Manuel Munive. 2009. *Contrapunto emocional. Eduardo Moll: retrospectiva 1950-2008*. Lima: ICPNA

Carlos Ponce

Daniel Contreras y Sofía Durand. 2009. *Santos inocentes. Tránsito de imágenes. Una mirada histórica una mirada estética sobre el deterioro*. Lima: BNP

Luis Eduardo Wuffarden *et al.* 2009. *Platería Tradicional del Perú usos domésticos, festivos y rituales: siglos XVII-XX*. Lima: ICPNA-URP

María Eugenia Yllia

Miguel Pinto (comp.). 2009. *Trincheras y fronteras del arte popular peruano. Ensayo de Pablo Macera*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú

Manuel Munive (edit.). 2009. *Papa madre, Historia de una exposición fotográfica*. Lima: Centro Internacional de la Papa

NOTICIAS