

ÍNDICE

Alfonso Castrillón Vizcarra

PRESENTACIÓN

IN MEMORIAM

Fermín Fèvre / Florentino Jiménez / Ignacio López Quispe

ARTE

Ramón Mujica Pinilla

Primitivos modernos: Picasso, Manuel Mujica Gallo y el I.A.C.

Cristóbal Campana Delgado

Conceptos de espacio y tiempo en el arte andino

Fernando Villegas Torres y
José Torres Alarcón

Imágenes transgredidas. Retrato y fotografía en Lima: 1842-1920

Alfonso Castrillón Vizcarra

Kandinsky: una mirada desde el presente

MUSEOLOGÍA

Luis Felipe Villacorta Ostolaza y
Rodrigo Amorós

La Casa Museo Antonio Raimondi de San Pedro de Lloc: gestión, remodelación y propuesta museográfica

Kelly Carpio Ochoa

El Museo de Arte Moderno de Bogotá

María Eugenia Yllia Miranda

Tres museos: experiencias recientes (Salesiano de Huancayo / Bolivariano de Pativilca / Etnográfico Pío Aza)

GESTIÓN

Claudia Balarín de Mujica

Políticas estatales y gestión cultural: diagnóstico de un desencuentro

Valerie Fraser

La colección de Arte Latinoamericano de la Universidad de Essex

RESEÑAS

Manuel Munive Maco

Exposiciones 2005 (Premio Tecnoquímica 2004 / Vía Satélite / Inkarrí / Ricardo Flórez / Sabogal y el IAP / Amazonía al descubierto)

Virgilio Freddy Cabanillas

Divinas pero humanas: La mujer en las culturas andinas y mesoamericanas

Alfonso Castrillón Vizcarra

EX LIBRIS

Gustavo Buntinx (edt.) 2005. *E.P.S. Huayco*. Lima: IFEA, MALI, Centro Cultural de España

NOTICIAS